

Όνομα μαθητή:

Τάξη:

Σύγκριση έργων τέχνης

Συμπλήρωσε στα παρακάτω πλαίσια τις ομοιότητες και τις διαφορές για να συγκρίνεις τα έργα τέχνης

Έργο τέχνης 1

Τίτλος:

Καλλιτέχνης:

Έτος δημιουργίας:

Ομοιότητες



- Ποιες είναι οι ομοιότητες των 2 έργων;
Γράψε την απάντησή σου εδώ...

Διαφορές

- Ποιες είναι οι διαφορές των 2 έργων;
Γράψε την απάντησή σου εδώ...



Έργο τέχνης 2

Τίτλος:

Καλλιτέχνης:

Έτος δημιουργίας:

Υπάρχουν πολλοί τρόποι για να συγκρίνουμε και να αντιπαραβάλλουμε έργα τέχνης:

- Συγκρίνοντας έργα τέχνης από το ίδιο καλλιτεχνικό ρεύμα ή την ίδια χρονική περίοδο, ώστε να εντοπίσουμε κοινά χαρακτηριστικά και θέματα.
- Συγκρίνοντας δύο απεικονίσεις του ίδιου θέματος.
- Συγκρίνοντας έργα τέχνης από μία χρονική περίοδο με έργα της προηγούμενης περιόδου.
- Φυσικά, υπάρχουν και πολλοί άλλοι τρόποι!

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. "Η Ελευθερία οδηγεί τον Λαό" - Ευγένιος Ντελακρουά (1830)

2. "Ο Όρκος των Ορατιών" - Ζακ-Λουί Νταβίντ (1784)

Ομοιότητες:

- Θέματα που σχετίζονται με ιδανικά, όπως η ελευθερία και το καθήκον.
- Και τα δύο έχουν δυναμικές συνθέσεις με έντονα συναισθήματα.

Διαφορές:

- Ο Ντελακρουά χρησιμοποιεί ρομαντικό ύφος με έντονα χρώματα, ενώ ο Νταβίντ έχει πιο κλασική και αυστηρή γραμμή.
- "Η Ελευθερία οδηγεί τον Λαό" σχετίζεται με την επανάσταση, ενώ "Ο Όρκος των Ορατιών" με την αρχαία Ρώμη.